組別 **Team ID**：202506

專題屬性 **Category**：多媒體應用（**Multimedia Applications**）

專題名稱 **Project**：餘燼（**The Last Ember**）

一、指導老師 **Advisor**：張嘉仁老師（Prof. Zhang Jia-ren）

二、 組員 **Team members**：陳昀瑋（11114049）、 李宛宣（11114109）、陳家如（11114100）、林欣怡（11014166）、林佩緹（11114130）、廖佩娟（11114034）

三、 系統環境 **System environment**：

（一）軟體 Software：作業系統 Operating System:Linux mint

語言 Programing language:Python

遊戲引擎 Game Engine: Ren'Py

硬體 Hardware：

CPU:Intel(R) Core(TM)i5-10210U CPU @ 1.6GHz 或更高規格；硬碟:475G；記憶體:8G RAM；顯示器:17 以上。

四、 簡介：

（一）系統簡述（系統的主要功能）

本遊戲以 Ren'Py 引擎製作，是一款融合文字敘事與互動要素的微恐怖小說遊戲。玩家將在詭異的環境中探索，透過閱讀劇情、選擇對話與使用道具推進故事。

（二）特色（系統的亮點）

● 角色呼吸動態：立繪具備細微呼吸與姿態變化，增添真實臨場感。

● 表情變化豐富：角色表情會隨情緒與劇情變化自動轉換，強化氛圍與張力。

● 道具互動系統：可收集、使用特定物品影響劇情進程或降低精神消耗。

● 精神力機制：根據玩家選擇與遭遇事件影響精神狀態，帶來心理壓迫感。

● 精緻視覺與音效整合：原創立繪搭配陰冷色調背景與動態音場，營造強烈的心理恐懼與孤寂感。

（三）

五、 **Introduction**：

(1) System Overview (Main Functions)

**This game is developed using the Ren'Py engine and features a blend of narrative storytelling and interactive gameplay elements. Players explore an eerie environment, progressing through the story by reading text, making dialogue choices, and using items to advance the narrative.Features**

**(2) Features (System Highlights)**

**Character Breathing Animation:**
Character sprites include subtle breathing and posture animations, enhancing immersion and realism.

**Rich Facial Expressions:**
Character facial expressions automatically change based on emotions and story events, reinforcing atmosphere and tension.

**Item Interaction System:**
Players can collect and use specific items to influence the storyline or reduce mental strain.

**Sanity System:**
Player decisions and encountered events affect the character's mental state, creating psychological pressure and tension.

**Refined Visual & Audio Integration:**
Original character art, combined with cold-toned backgrounds and dynamic sound design, delivers a strong sense of psychological horror and isolation.